

Mach mehr aus deiner Handschrift!

Tages-Workshop zum Thema Handschrift

Viele Menschen sind unzufrieden mit ihrer Handschrift. Entweder, weil sie nur noch wenig schreiben und sie dadurch ungenau aussieht, oder weil sie durch Vielschreiben unleserlich geworden ist.

Schlechte Handschrift muss kein Schicksal sein.

Auch als Erwachsener kann man seine Schrift – zum Besseren! – verändern.

Der Zugriff auf die eigene Schrift ist normalerweise nicht möglich, da sie nur deshalb so zügig geschrieben werden kann, weil die Koordination der Abläufe vom Unterbewusstsein gesteuert wird. Der Kalligraf Thomas Hoyer hat aufgrund seiner jahrelangen Erfahrung mit dem gestalterischen Schreiben eine Methode entwickelt, wie der Schreibprozess wieder auf die bewusste Ebene gehoben werden kann, ohne dass der eigene Duktus verloren geht oder man automatisch in seine Schulschrift verfällt. Sie lernen zuerst über verschiedene Ansätze, das eigene Schreiben mit neuen Augen zu sehen und bewusster wahr zu nehmen; im zweiten Teil bekommen Sie Anregungen, wie Sie zu besseren Formen finden können.

Schon am Ende des Tages werden Sie Unterschiede zu Ihrer normalen, bisherigen Schrift feststellen können.

Material: Normaler Bleistift (HB oder weicher), Lineal, Kugelschreiber, normaler Fineliner, dicker Filzstift (ca. 2 mm Spitze), einen Stapel DIN A 4 oder A 3 Blätter (am besten Kopierpapier, das für Tintenstrahl- und Laserdrucker geeignet ist, wegen der geschlossenen Oberfläche), Papier für Notizen.

Vielleicht gibt es ein Lieblings-Schreibwerkzeug? Oder eins, das Sie schon immer mal ausprobieren wollten? Alte Bandzug-, Redis- oder Spitzfedern? Gerne mitbringen!

wann: 5. November 2021
10-17 Uhr, mit einer Stunde Mittagspause

wo: KNOPX Designbüro
Königsbrücker Straße 43
01099 Dresden
Telefon 0351 899 644 33
hallo@knopx.de

wie viel: 120 €